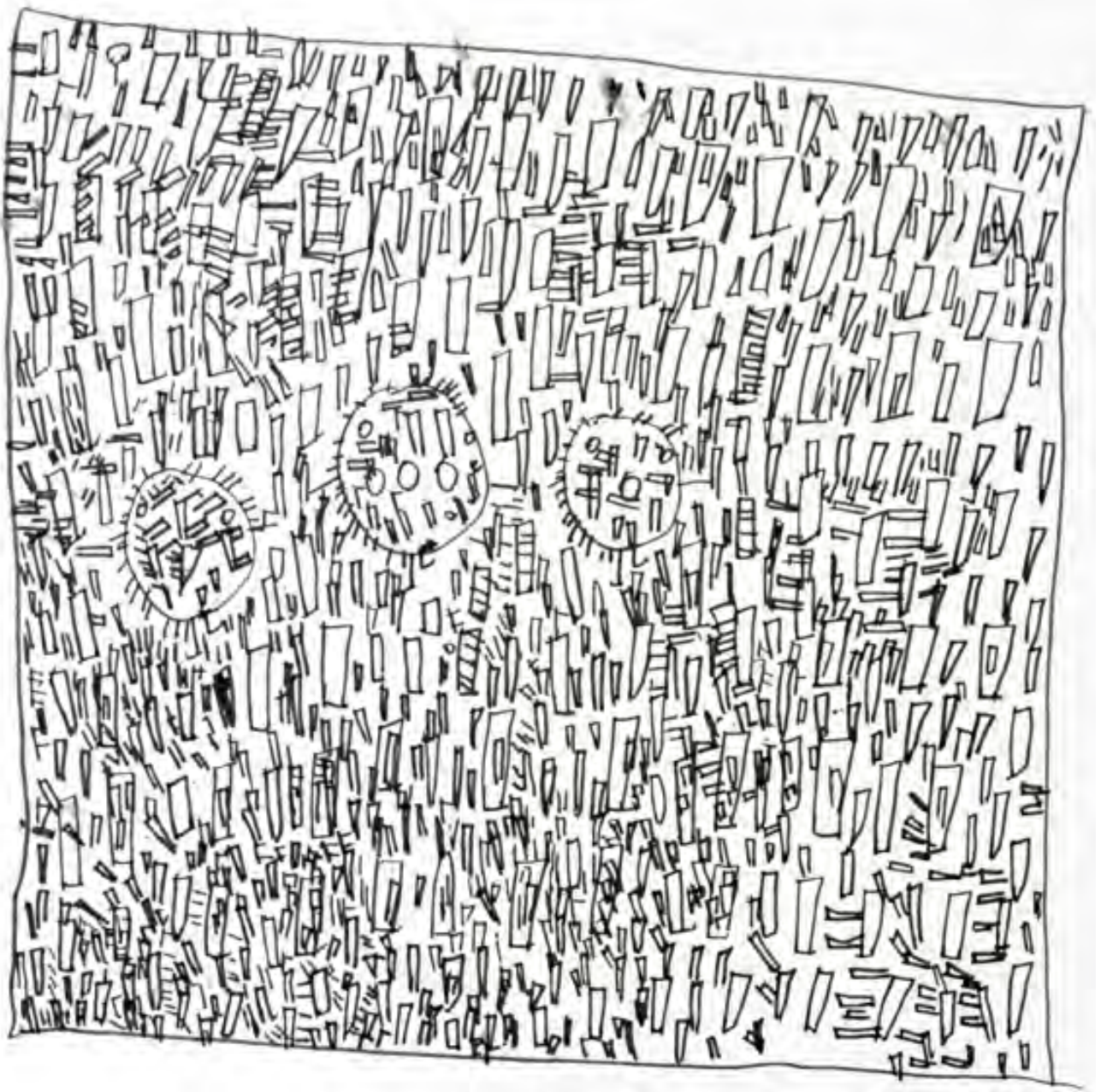


SALVATORE MOFFA



Città di Torino

CENTRO ARTE SINGOLARE E PLURALE

Archivio Mai Visti, Archivio Arte Plurale, pinacoteca e laboratori

Salvatore Moffa (Torino 1957-2017)

Il suo lavoro presenta un segno molto caratteristico con soggetti che si ripetono, spesso saturando l'intero spazio a disposizione ma con una logica compositiva molto variabile e in un'alternanza di aree più o meno dense. Si tratta di linee e forme irregolari che rappresentano case, finestre e persone, entro una cornice tracciata preventivamente e realizzate con qualsiasi strumento tracciante a disposizione, soprattutto pennarelli a punta fine e matite. Teneva a continuare in sovrapposizione e a oltranza il lavoro che, quando interrotto, preferiva non continuare sullo stesso foglio, per ricominciare invece su altro supporto.

Raro uso del colore

Ha esposto in varie mostre presso InGenio Arte Contemporanea e a "Nonostante" presso il Museo Regionale di Scienze Naturali (2012-2013). Dal 1985 frequentato il laboratorio di pittura e arti visive presso il CADD di via Spalato 14 (Circoscrizione 3, Torino).

Le sue opere – parte delle quali nel 2014 sono andate in prestito al MAlmuseo d'Arte Irregolare di Sospiro (Cremona) – sono custodite presso l'Archivio Singolare e Plurale della Città di Torino.

